



**ATA DA SESSÃO PÚBLICA PARA AFERIÇÃO DO PROGRAMA ANCINE DE
INCENTIVO A QUALIDADE DO CINEMA BRASILEIRO
EDITAL Nº 06/2013**

Às dez horas do dia quatro do mês de julho de dois mil e treze, reuniram-se os membros da Comissão de Análise e Pontuação do Edital nº 06 – Programa ANCINE de Incentivo à Qualidade do Cinema Brasileiro – processo nº. 01580.008741/2013-41, nomeados pela Portaria nº. 173, de 29 de maio de 2013, na Agência Nacional do Cinema – ANCINE, localizada na Avenida Graça Aranha, 35, Centro – Rio de Janeiro, com o objetivo de examinar a documentação apresentada pelas empresas produtoras inscritas no referido Edital. Presentes os membros da Comissão: Anna Luiza Ferreira Pijnappel, matrícula nº 1846220 (presidente); Maria Angélica Marques Coutinho, matrícula nº 004367431; e Alexnaldo Queiroz de Jesus, matrícula nº 1846223. Os trabalhos iniciaram-se, sem comparecimento de público na abertura dos envelopes, com a análise da documentação recebida, totalizando 18 inscrições.

Os trabalhos foram encerrados às dezoito horas do dia cinco do mês de julho de dois mil e treze.

O resultado da análise segue nas tabelas abaixo. Destacamos que foram consideradas as pontuações obtidas pela participação devidamente comprovada da obra conforme os critérios e festivais listados no anexo III.

1. Inscrições habilitadas:

#	proponente	UF	projeto	pontuação
1	OROBÓ FILMES LTDA	MG	O CÉU SOBRE OS OMBROS	17,5
BAFICI – Buenos Aires (Argentina) – 1,5 ponto; Brasília (Brasil) – 3,0 pontos; Festival Internacional de Cinema do Uruguai (Uruguai) – 3,0 pontos; Festival Internacional de Cinema de Marseille (França) – 1,5 ponto; FilmFest Munchen (Alemanha) - 1,5 ponto; Mostra Internacional de São Paulo (Brasil) – 1,5 ponto; Rotterdam (Holanda) – 1,5 ponto; San Sebastián (Espanha) – 1,5 ponto; CineEsquemaNovo – Festival de Cinema de Porto Alegre (Brasil) – 0,5 ponto; Festival de Cinema Luso-Brasileiro de Santa Maria de Feira (Portugal) – 0,5 ponto; Festival Internacional de Cine de Valdivia (Chile) – 0,5 ponto; Forumdoc.bh (Brasil) – 0,5 ponto; IndieLisboa (Portugal) – 0,5 ponto.				
2	VIDEOFILMES PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA.	RJ	TRANSEUNTE	12,5
Biarritz – FCCAL (França) – 1,5 ponto; Brasília (Brasil) – 1,5 ponto; Festival Internacional de Cinema do Uruguai (Uruguai) – 1,5 ponto; Gramado (Brasil) – 1,5 ponto; Guadalajara (México) – 3,0 pontos; Havana (Cuba) – 1,5 ponto; Festival Paulínia de Cinema – 1,0 ponto; Istambul Film Festival (Turquia) – 1,0 ponto.				

3	VIDEOFILMES PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	RJ	AS CANÇÕES	12,0
<p>BAFICI – Buenos Aires (Argentina) – 1,5 ponto; Cartagena (Colômbia) – 1,5 ponto; Festival do Rio (Brasil) – 3,0 pontos; Havana (Cuba) – 1,5 ponto; IDFA (Holanda) – 1,5 ponto; Mostra Internacional de Cinema de São Paulo (Brasil) – 1,5 ponto; Festival Internacional de Punta del Este (Uruguai) – 1,0 ponto; DocLisboa (Portugal) – 0,5 ponto.</p>				
4	BANANEIRA FILMES LTDA	RJ	O PALHAÇO	11,5
<p>Chicago International Film Festival (EUA) – 1,5 ponto; Festival de Cinema de Shanghai (China) – 1,5 ponto; Festival do Rio (Brasil) – 1,5 ponto; Gramado (Brasil) – 1,5 ponto; Huelva (Espanha) – 1,5 ponto; Mostra Internacional de Cinema de São Paulo (Brasil) – 1,5 ponto; Festival Paulínia de Cinema – 2,0 pontos; Festival Internacional de Cinema da Índia IFFI (Índia) – 0,5 ponto.</p>				
5	DEZENOVE SOM E IMAGENS PRODUÇÕES LTDA	SP	TRABALHAR CANSO	10,5
<p>Cannes (França) – 2,0 pontos; Brasília (Brasil) – 1,5 ponto; London Film Festival (Inglaterra) – 1,5 ponto; Mar del Plata (Argentina) – 1,5 ponto; CPH:PIX & cph:DOX (Dinamarca) – 1,0 ponto; Festival Paulínia de Cinema – 1,0 ponto; Festival de Cinema Luso-Brasileiro de Santa Maria de Feira (Portugal) – 1,0 ponto; SITGES – Festival Internacional de Cinema de Catalunya – 1,0 ponto.</p>				
6	DM FILMES E PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	RJ	A ALEGRIA	10,0
<p>Cannes (França) – 2,0 pontos; Brasília (Brasil) – 1,5 ponto; Festival Internacional de Cinema do Uruguai (Uruguai) – 1,5 ponto; Rotterdam (Holanda) – 1,5 ponto; San Francisco (EUA) – 1,5 ponto; Toulouse (França) – 1,0 ponto; CineEsquemaNovo – Festival de Cinema de Porto Alegre (Brasil) – 0,5 ponto; Festival de Cinema Luso-Brasileiro de Santa Maria de Feira (Portugal) – 0,5 ponto.</p>				
7	CAVÍDEO PRODUÇÕES, COMÉRCIO E LOCAÇÃO DE FILMES LTDA.	RJ	RISCADO	9,5
<p>Cartagena (Colômbia) – 1,5 ponto; Festival do Rio (Brasil) – 1,5 ponto; Gramado (Brasil) – 3,0 pontos; Guadalajara (México) – 1,5 ponto; Havana (Cuba) – 1,5 ponto; Festival de Cinema Luso-Brasileiro de Santa Maria de Feira (Portugal) – 0,5 ponto.</p>				

10	CASA AZUL PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA.	SP	À MARGEM DO LIXO	9,0
Brasília (Brasil) – 3,0 pontos; Festival do Rio (Brasil) – 1,5 ponto; Festival Internacional de Cinema do Uruguai (Uruguai) – 1,5 ponto; Havana (Cuba) – 1,5 ponto; Mostra Internacional de Cinema de São Paulo (Brasil) – 1,5 ponto.				
8	LYNXFILM PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS LTDA	SP	ALÉM DA ESTRADA	8,5
Festival do Rio (Brasil) – 3,0 pontos; Mostra Internacional de São Paulo (Brasil) – 1,5 ponto; Festival Internacional de Punta del Este (Uruguai) – 1,0 ponto; Seattle Internacional Film Festival (EUA) – 1,0 ponto; Vancouver International Film Festival (Canadá) – 1,0 ponto; Festival de Cinema Luso-Brasileiro de Santa Maria de Feira (Portugal) – 0,5 ponto; St. Petersburg International Film Festival (Rússia) – 0,5 ponto.				
9	CASA AZUL PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA.	SP	QUEBRADEIRAS	8,5
Brasília (Brasil) – 3,0 pontos; Gramado (Brasil) – 1,5 ponto; Mostra Internacional de Cinema de São Paulo (Brasil) – 1,5 ponto; Toulouse (França) – 2,0 pontos. Festival Internacional de Cinema e Vídeo Ambiental – FICA (Brasil) – 0,5 ponto.				
11	BOSSA NOVA FILMS CRIAÇÕES E PRODUÇÕES LTDA	SP	O SAMBA QUE MORA EM MIM	6,0
Guadalajara (México) – 1,5 ponto; Mostra Internacional de São Paulo (Brasil) – 3,0 pontos; Festival Internacional de Documentários Hot Docs (Canadá) – 0,5 ponto; Thessaloniki International Film Festival (Grécia) – 0,5 ponto; Zurich Film Festival (Suíça) – 0,5 ponto.				
12	NOVA ERA PRODUÇÕES DE ARTE LTDA	RJ	REIDY, A CONSTRUÇÃO DA UTOPIA	5,0
Festival do Rio (Brasil) – 3,0 pontos; Mostra Internacional de Cinema de São Paulo (Brasil) – 1,5 ponto; Festival Internacional de Cinema e Vídeo Ambiental – FICA (Brasil) – 0,5 ponto.				
13	O2 CINEMA LTDA	SP	VIP'S	4,5
Festival do Rio (Brasil) – 3,0 pontos; Mostra Internacional de São Paulo (Brasil) – 1,5 ponto.				
14	SOMBUMBO FILMES LTDA.	RJ	MEU PAÍS	4,0
Brasília (Brasil) – 3,0 pontos; Festival Paulínia de Cinema – 1,0 ponto.				

15	DILER & ASSOCIADOS LTDA	RJ	UMA PROFESSORA MUITO MALUQUINHA	3,0
Brasília (Brasil) – 3,0 pontos.				

2. Inscrições inabilitadas:

#	proponente	UF	projeto	inabilitação
1	CONSPIRAÇÃO FILMES	RJ	LOPE	4.1.2
2	TAMBELLINI FILMES	RJ	DIÁRIO DE UMA BUSCA	4.1.2
3	CKI MARKETING, ENTRETENIMENTO E CULTURA LTDA	DF	ROCK BRASÍLIA – ERA DE OURO	5.3. a)

Dos atos de deferimento ou indeferimento da inscrição pela Comissão, caberá recurso pela empresa inscrita no prazo de 05 (cinco) dias úteis, a contar da publicação desta Ata no Diário Oficial da União.

Encerrado o trabalho de exame da documentação, segue a presente Ata, assinada pelos integrantes da Comissão.

Alexnaldo Queiroz de Jesus

Maria Angélica Marques Coutinho

Anna Luiza Ferreira Pijnappel
(Presidente)