

EXTRATO DE TERMO DE EXECUÇÃO DESCENTRALIZADA N.º 03/2016

Processo nº 01416.010059/2016-62 UG/GESTÃO nº 203003/20203 - Agência Nacional do Cinema - ANCINE. UG/GESTÃO nº 420006/0001 – Secretaria do Audiovisual do Ministério da Cultura. Objeto: DOCTV CPLP III / FICTV CPLP II / NOSSA LÍNGUA II / PROAD – PROGRAMA CPLP AUDIOVISUAL. Amparo legal: Lei nº 8.666, de 21 de junho de 1993, no Decreto nº 6.170, de 25 de junho de 2007, na Portaria Interministerial MP/MF/CGU nº 507 de 2011, na Portaria Conjunta MP/MF/CGU nº 8, de 07/11/2012, na Portaria MinC nº 110, de 21 de novembro de 2011, alterada pela Portaria MinC nº 23 de 13 de março de 2014 ; e em Portaria a ser editada pelo Ministério da Cultura, que estabelecerá prazos e limites de movimentação e empenho para o exercício de 2016. Valor: R\$ 5.071.377,60. Vigência: de 18 de novembro de 2016 a 17 de março de 2019. Assinaturas: Manoel Rangel Neto – Agência Nacional do Cinema - ANCINE, CPF/MF nº 136.524.478-40, Alfredo Bertini de Torres Bandeira - Secretaria do Audiovisual do Ministério da Cultura – SAV/MinC, CPF/MF nº. 244.394.604-53. Data de Assinatura: 01/12/2016.

Descrição: A Descentralização de Recursos pela ANCINE para a Secretaria do Audiovisual do Ministério da Cultura, celebrada por meio deste Termo, tem por objeto o fomento à produção e à difusão de conteúdos audiovisuais, por meio das ações DOCTV CPLP III – voltado à produção e difusão de documentários, FICTV CPLP II – voltado à produção de telefilmes de ficção, NOSSA LÍNGUA II- voltado ao intercâmbio de programações entre as tvs públicas dos estados membros e PROAD – Programa de Apoio a Distribuição e Comercialização de Conteúdos Audiovisuais em Língua Portuguesa – voltado ao mapeamento das cadeias produtivas nacionais do audiovisual e ações de capacitação em distribuição e comercialização de conteúdos, no âmbito do Programa de Fomento à Produção e Teledifusão de Conteúdos Audiovisuais da Comunidade dos Países de Língua Portuguesa – PROGRAMA CPLP AUDIOVISUAL.