

ANEXO II À PORTARIA ANCINE nº02 de 02 de janeiro de 2017 – RELAÇÃO DOS EVENTOS APOIADOS (com quantidade máximo de apoios a serem concedidos)

JANEIRO
n/a
FEVEREIRO
European Film Market / Festival de Berlim (Berlim, Alemanha) - 15 apoios
Kidscreen (Nova York, EUA) - 10 apoios
MARÇO
Guadalajara Film Market/Festival de Guadalajara (México) – 03 apoios
South by Southwest (Austin, EUA) – 10 apoios
ABRIL
MIPTV (Cannes, França) – 06 apoios
MAIO
Marché du Film/Festival de Cannes (Cannes, França) - 20 apoios
JUNHO
International Animation Film Market/Festival de Annecy (França) - 10 apoios

Sunny Side of the Doc (LaRochele, França) - 10 apoios
MeetMarket/Sheffield Doc Fest (Reino Unido) - 03 apoios
Moscow Business Square/Festival de Moscou (Rússia) – 03 apoios
JULHO
BAM – Bogotá Audiovisual Market (Bogotá, Colômbia) – 05 apoios
Durban Filmart/Festival Internacional de Durban (África do Sul) – 03 apoios
AGOSTO
Festival de Cinema de Locarno (Suíça) – 05 apoios
SETEMBRO
Festival Internacional de Cinema de Toronto (Canadá) – 05 apoios
The Industry Club/ Festival de San Sebastian (Espanha) – 05 apoios
OUTUBRO
Asian Film Market/ Festival de Pusan (Pusan, Coréia do Sul) – 03 apoios

MIPCOM (Cannes, França) – **20** apoios

Cinekid for Professionals (Amsterdã, Holanda) – **05** apoios

MIA – Mercato Internazionale Dell’Audiovisivo/Festival de Roma (Roma, Itália)
– **03** apoios

DISCOP (Johannesburgo, África do Sul) – **03** apoios

NOVEMBRO

AFM/American Film Market (Santa Monica, EUA) – **05** apoios

DOCS For Sale/IDFA (Amsterdam, Holanda) – **05** apoios

DEZEMBRO

Ventana Sur (Buenos Aires, Argentina) – **30** apoios

Asia TV Forum (Marina Bay, Cingapura) – **03** apoios